

Si ambulavero

Orlande de Lassus

Discantus

Altus

Quinta pars

Tenor

Bassus

Si am-bu - la - ve-ro in me-di - o tri - bu-la - ti - o -

Si am-bu - la - ve-ro in me-di - o tri - bu-la - ti - o - nis, tri -

Si am-bu -

6

nis, tri - bu - la - ti - o - nis, tri -

bu - la - ti - o - nis, tri - bu -

In me-di - o tri - bu-la - ti - o - nis, tri - bu - la - ti - o -

la - ve-ro in me - di - o tri - bu-la - ti - o - nis, tri - bu - la - ti - o - nis,

In me - di - o tri - bu-la - ti - o - nis,

12

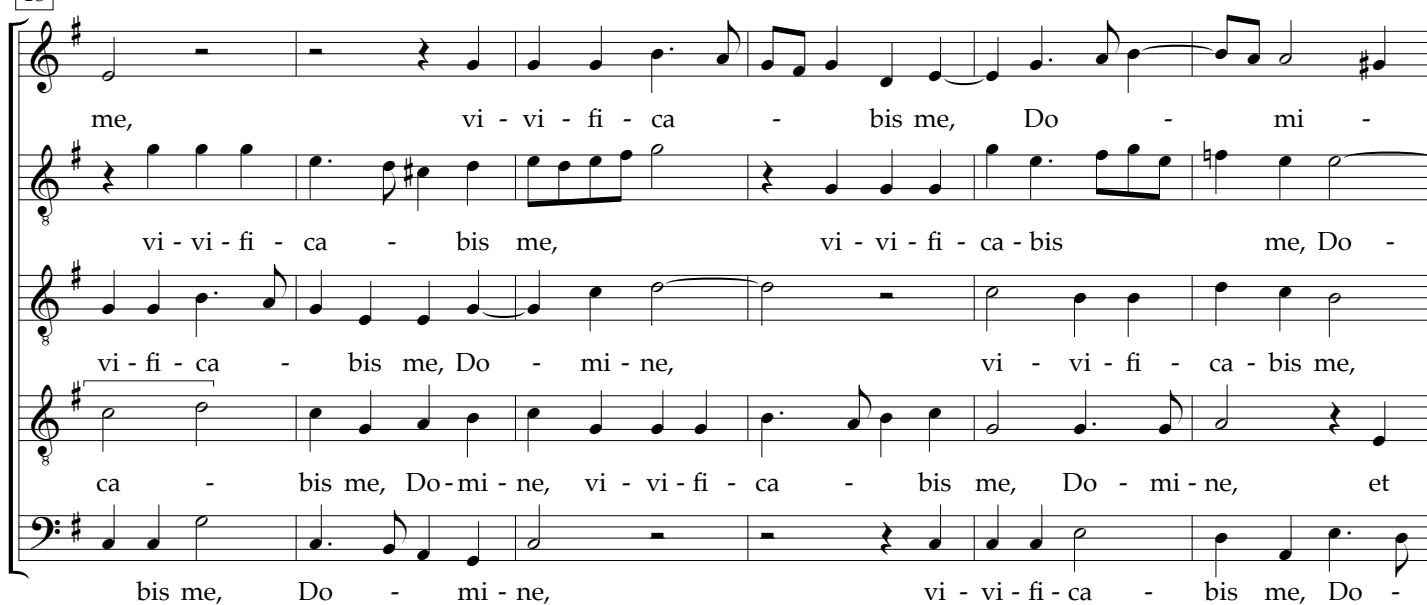
bu - la - ti - o - nis vi - vi - fi - ca - bis

la - ti - o - nis, in me-di - o tri - bu - la - ti - o - nis

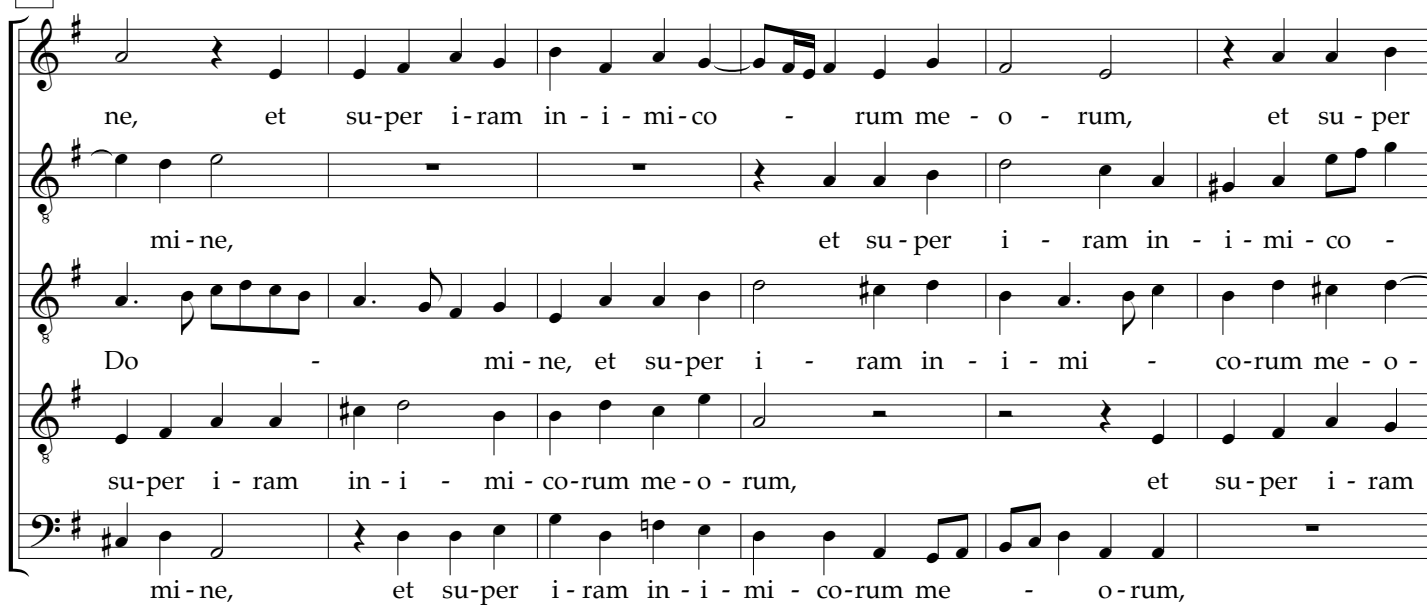
nis, tri - bu - la - ti - o - nis vi -

tri - bu-la - ti - o - nis, tri - bu - la - ti - o - nis vi - vi - fi -

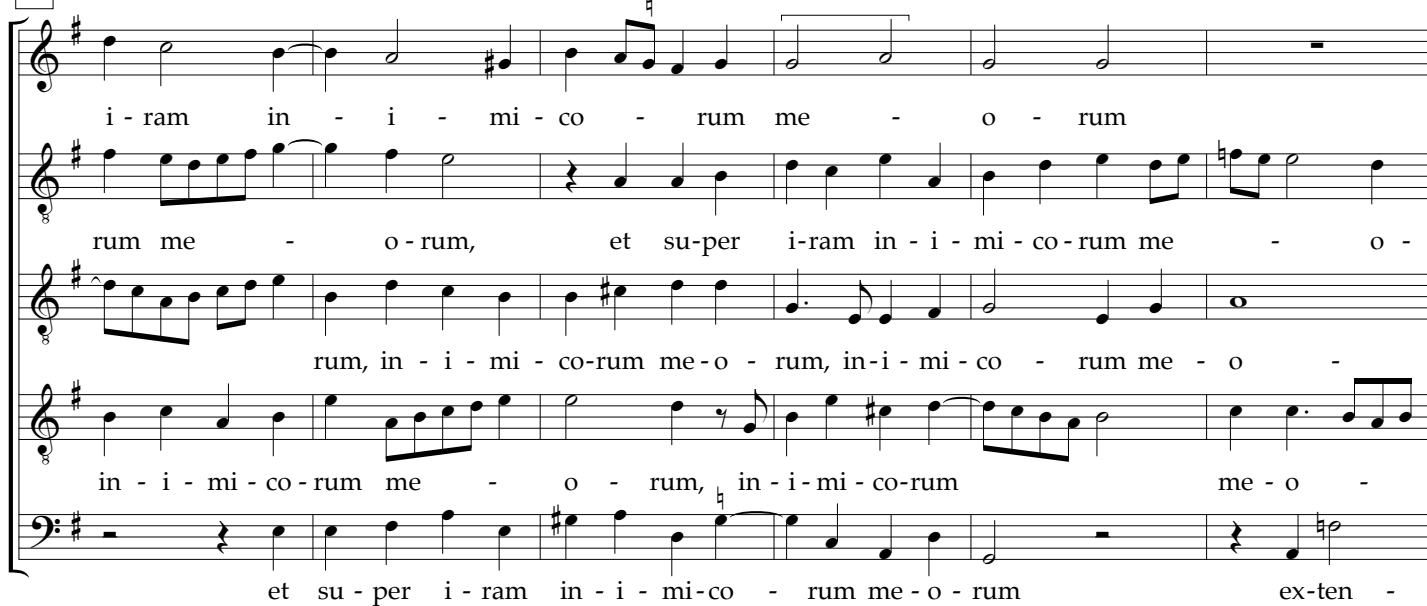
tri - bu - la - ti - o - nis vi - vi - fi - ca -



me, vi - vi - fi - ca - bis me, Do - mi - vi - vi - fi - ca - bis me, vi - vi - fi - ca - bis me, Do - mi - ne, vi - vi - fi - ca - bis me, ca - bis me, Do - mi - ne, vi - vi - fi - ca - bis me, Do - mi - ne, et bis me, Do - mi - ne, vi - vi - fi - ca - bis me, Do -



ne, et su-per i-ram in - i - mi-co - rum me - o - rum, et su - per mi - ne, et su - per i - ram in - i - mi - co - Do - mi - ne, et su - per i - ram in - i - mi - co - rum me - o - su - per i - ram in - i - mi - co - rum me - o - rum, et su - per i - ram mi - ne, et su - per i - ram in - i - mi - co - rum me - o - rum,



i - ram in - i - mi - co - rum me - o - rum rum me - o - rum, et su - per i-ram in - i - mi - co - rum me - o - rum, in - i - mi - co - rum me - o - rum, in - i - mi - co - rum me - o - rum, in - i - mi - co - rum me - o - rum, in - i - mi - co - rum me - o - rum, et su - per i - ram in - i - mi - co - rum me - o - rum ex - ten -

42

49

[illegible]

The musical score is written for five voices (Soprano, Alto, Tenor 1, Tenor 2, and Bass) in G major (one sharp) and 4/4 time. The lyrics are Latin, and the music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some rests. The lyrics are as follows:

Soprano: dex - te - ra tu - a, dex - te-ra tu - a.

Alto: tu - a, dex - te - ra tu - a, dex - te-ra tu - a.

Tenor 1: a, dex - te-ra tu - a, dex - te - ra tu - a.

Tenor 2: te - ra tu - a, dex - te - ra tu - a, dex - te - ra tu - a.

Bass: tu - a, dex - te - ra tu - a, dex - te - ra tu - a.

Though I walk in the midst of trouble,
thou wilt revive me: thou shalt stretch
forth thine hand against the wrath of
mine enemies, and thy right hand shall
save me.

—Ps 138:7

(Offertory for the Third Sunday in Lent
in Graz 807 [12th cent.])